

Évaluer un dossier sur Sciencesconf

Contact

Votre contact pour toute question en lien avec le site Prix de la monographie et les dossiers de l'appel : recherche@institutdesameriques.fr

Votre contact Sciencesconf si vous avez un problème avec votre identifiant et votre mot de passe : SciencesConf-support@ccsd.cnrs.fr

1. Avoir un compte Sciencesconf

- Vous avez déjà un compte Sciencesconf : munissez-vous de votre identifiant et mot de passe
- Vous n'avez pas de compte Sciencesconf : il suffit d'en créer un en quelques clics : <https://portal.sciencesconf.org/user/createaccount>

Pour information, Sciencesconf et HALSHS utilisent le même compte (si vous avez déjà des identifiants HALSHS, il suffit de les utiliser pour vous connecter sur Sciencesconf).

2. Accéder au dossier en ligne

Dès que vous nous avez envoyé par email (recherche@institutdesameriques.fr) votre identifiant et l'email utilisé pour vous connecter sur Sciencesconf, nous pouvons lancer la procédure d'expertise sur le site Sciencesconf en vous associant au dossier qui vous concerne. Vous recevrez alors automatiquement un email de confirmation vous donnant le lien pour accéder à la procédure d'expertise en ligne.

Quand vous êtes sur le site Sciencesconf, vous vous connectez en haut à droite, là où est écrit "connexion", puis vous entrez votre identifiant et votre mot de passe.



Prix de la monographie 2024

Institut des Amériques

Connexion

NAVIGATION

- Accueil
- Soutien au lauréat.e
- Institutions membres de l'IdA
- Calendrier de l'appel
- Composition du dossier de candidature
- Appel monographie 2024
- Guide d'utilisation Sciencesconf
- Déposer mon dossier

SUPPORT

- @ Contact

APPEL PRIX DE LA MONOGRAPHIE 2024

Dans le cadre de sa politique de valorisation de la recherche sur les Amériques, l'Institut des Amériques lance un appel à candidatures pour le **Prix de la monographie sur les Amériques 2024** : il vise un ouvrage original, rédigé par un seul auteur, à l'exclusion des ouvrages issus de thèse de doctorat, mais incluant les versions publiées (ou en cours de publication) d'inédits d'habilitation à diriger les recherches (HDR).

Il récompense un **ouvrage récent** (monographie de recherche originale) réalisé par un.e enseignant.e chercheur.e ou chercheur.e appartenant à un établissement membre du réseau de l'Institut des Amériques. Seuls peuvent concourir les ouvrages rédigés par un.e seul.e auteur.e. Les thèses (ou monographies tirées d'une thèse de doctorat) et les volumes collectifs ne sont pas éligibles. Les ouvrages soumis ne se conformant pas aux exigences d'un travail scientifique (notes, bibliographie substantielle par exemple) ne seront pas pris en compte.

Le prix concerne toutes les disciplines des **humanités** et des **sciences humaines et sociales**. L'ouvrage peut être rédigé dans **l'une des quatre langues principales des Amériques** (français, anglais, espagnol, portugais).

Le jury est composé à parité de :

- Spécialistes de l'Amérique du nord
- Spécialistes de l'Amérique latine
- Spécialistes des Amériques en poste à l'étranger.

APPEL COMPLET ET DATE LIMITE

Date limite de candidature : **10 Janvier 2024 à 18h**

Retrouvez l'appel complet sur le [site Internet de l'IdA](#)

Dès que vous êtes connecté.e, allez dans "Mon espace" puis cliquez sur "Évaluation" puis "Nouveaux projets à évaluer".

The screenshot displays a user interface with a left-hand navigation menu and a main content area. The navigation menu is divided into two sections: "NAVIGATION" and "ESPACE CONNECTÉ". Under "NAVIGATION", there are links for "Accueil", "Critères d'attribution", "Membres Ida 2022", "Calendrier", "Composition du dossier de candidature", "Appel", "Pas à pas ARD 2023", and "Déposer". Under "ESPACE CONNECTÉ", there are links for "Mon espace" (highlighted in orange), "Mes projets soumis", "Mon inscription", "Evaluation", "Mes projets à évaluer" (highlighted in yellow), and "Mes projets évalués". The main content area is titled "ESPACE CONNECTÉ" and contains three panels. The first panel, "Mes projets soumis", has links for "Mes projets" and "Liste des dépôts des projets effectués". The second panel, "Mon inscription", has links for "Mon inscription" and "Module d'inscription". The third panel, "Evaluation", has a sub-section "Mes projets à évaluer" with a link to "Nouveaux projets à évaluer" (highlighted in yellow) and another link to "Mes projets évalués". Below this, there is a link to "Liste des projets évalués".

Après avoir cliqué sur "Nouveaux projets à évaluer", vous allez voir le dossier qui vous a été attribué. Pour l'expertiser, il vous faut cliquer sur l'icône en forme de stylo sous "Actions".

La page de présentation de la candidature s'ouvre alors. Chaque candidature est constituée d'un PDF et de la fiche de renseignement au format Word (un peu plus bas). **Vous devez donc ouvrir ces deux documents pour avoir accès à l'ensemble de la candidature avant de l'expertiser.**

sciencesconf.org/ard2018:158598

L'influence du droit civil français en Argentine à l'époque contemporaine

Pauline Girard ¹, @

¹ : Institut de Recherches Montesquieu (IRM)
Université de Bordeaux (Bordeaux, France)



PDF

A l'époque contemporaine, le droit civil français est traditionnellement présenté comme un modèle dans le monde. Le droit civil français a, en effet, été exporté en Amérique latine, du fait de sa réputation et de ses similitudes avec le droit espagnol. Cette influence s'est présentée sous deux formes: d'une part, une forme directe d'importation des législations et doctrines françaises et, d'autre part, une forme indirecte de circulation du droit civil français à travers les législations des pays voisins de l'Argentine. Dans quelle mesure cette influence est-elle effective en droit civil argentin? Quelle est l'évolution de cette influence? Enfin, il est possible de s'interroger sur l'utilisation effective des références françaises en droit civil argentin.

Type :	Dossier
Thématiques :	Pôle sud-ouest
Mots-Clés :	Argentine ; influence française ; droit comparé ; époque contemporaine ; droit civil argentin ; histoire du droit
PDF version :	 PDF version

Poster

[Fiche_reseignements_Pauline_GIRARD.d](#)

Dossier de présentation du projet

Fiche de renseignement

Toujours sur la même page, en descendant, vous allez trouver **la grille de notation** à compléter. Celle-ci se compose de 5 critères, cf image ci-dessous.

CRITÈRE	VALEURS	PONDÉRATION	COMMENTAIRE	ACTIONS
+ Quelle est votre opinion globale sur ce manuscrit ?		0	Oui	 
+ Contenu : le manuscrit apporte une contribution au sein de la discipline, est innovant, original	8 - Apport théorique 9 - Apport de terrain 10 - Constitution d'un corpus substantiel et original	0	Oui	 
+ Contenu : état de la recherche et développements dans les Amériques sur la problématique	6 - Note basse 8 - Note moyenne 10 - Note haute	0	Oui	 
+ Contenu : qualité de la rédaction	6 - Note basse 8 - Note moyenne 10 - Note haute	0	Oui	 
+ Recommandation de l'expert	6 - Ce manuscrit ne peut recevoir le Prix de la Monographie 8 - Ce manuscrit peut recevoir le Prix de la Monographie mais à voir en fonction des autres manuscrits reçus 10 - Ce manuscrit mérite absolument le Prix de la Monographie	1	Oui	 

Pour chaque critère, vous devez choisir une réponse et ajouter un commentaire en face de chaque note pour argumenter votre choix.

N'oubliez pas d'enregistrer votre évaluation tout en bas de la page, sans quoi l'évaluation ne sera pas prise en compte !